

設計者	張美惠
繪本名稱	好餓好餓好餓
出版社	巴巴文化
作者	劉思源
繪者	南君
譯者	
關鍵詞	視覺線索、特徵、家貓、老鼠、雙線故事
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>有入門 <input checked="" type="checkbox"/>一些 <input type="checkbox"/>多量的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>共讀時可引導孩子觀察作者利用老鼠特徵營造出的視覺線索，和主角一起尋找老鼠的蹤跡。作者在每一頁同時埋藏了小老鼠的冒險彩蛋，雙線故事和幽默的尋鼠過程是本書的趣味所在。建議延伸閱讀五味太郎的《鯨魚》讓孩子對特徵和視覺線索有進一步的體會。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 主角平常的食物是什麼？為什麼他突然想吃老鼠？</p> <p>2-B. 主角的家裡有那些東西讓他感覺很像是老鼠？</p> <p>3-B. 蝴蝶頁畫框中的小老鼠曾躲在書中的哪些地方？</p> <p>4-B. 小老鼠最後找到了什麼食物？</p> <p>5-B. 主角吃滑鼠的感覺有哪些？</p> <p>6-S. 野貓大軍為什麼要攻擊主角？</p> <p>7-S. 為什麼主角覺得「還是家裡好」？</p> <p>8-E. 主角吃不到老鼠的原因是什麼？</p> <p>9-E. 你覺得故事中的小老鼠是真老鼠嗎？為什麼？</p> <p>10-E. 看完故事你覺得書名為什麼要叫做「好餓好餓好餓」？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>