

| | |
|-------|---|
| 設計者 | 陳佳君 |
| 繪本名稱 | 胡森討厭上學 |
| 出版社 | 三之三 |
| 作者 | 艾拉. 胡森 |
| 繪者 | 艾拉. 胡森 |
| 譯者 | 劉清彥 |
| 關鍵詞 | 上學、尊重、學習優弱勢、唸讀困難 |
| 領域與議題 | <input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 |
| 語文類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文 |

文類：遊戲書 韻文 故事 散文 知識概念

適用讀者：入門(Beginning)、一些(Some)、多量(Experienced)的閱讀經驗

共讀指引

每個孩子都需要上學，也可能面臨到與主角胡森一樣討厭上學的情況，但討厭上學的原因有很多，如何找出討厭的原因和覺察情緒後，面對它並且克服它，這是需要成人的支持與協助。從成人與孩子的共讀過程，幫助彼此去了解學習有很多種方法，當遇到每個人的優弱勢能力不同，如何去欣賞自己與別人的長處，接納與尊重彼此的不足之處，可從故事中學學習如何與他人正向社交的互動概念，以及肯定自己的自我概念。

| | 項目 | 表現狀況 | | |
|--------------|---|------|---------|------|
| | | 反應精熟 | 需提醒或想嘗試 | 尚未表現 |
| 閱讀素養 評量指標 | 1. 能說出書中的人物(胡森、同學老師、媽媽、醫生) | | | |
| | 2. 能說出書中的情節(胡森上學所發生的事情) | | | |
| | 3. 能說出書中的情境或場景(不同老師的上課情境) | | | |
| | 4. 注意到書中圖畫的特別處(每頁都會出現蜥蜴、對話框的文字字體不同) | | | |
| | 5. 注意到封面或封底的圖畫或文字(封面和封底不同的上課情境、封面書名的「討厭」是不同顏色) | | | |
| | 6. 能說出前後事件的因果關係(因為不會寫聽寫，被同學取笑和被老師留下來加強，所以不喜歡上學) | | | |
| | 7. 能歸納書中主題或概念(唸讀困難幼兒的學習方式) | | | |
| | 8. 會討論故事內容(胡森討厭上學的情況和心情)與自己生活經驗相關之處 | | | |
| | 9. 能指出圖畫特別處的外顯意義(放學抱住媽媽時，頭頂有烏雲下雨，顯現出自己的心情也是如此) | | | |
| | 10. 能指出圖畫的特殊安排(用對話框方式和不同大腦圖介紹抽象的唸讀困難) | | | |

*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。