

設計者	顏慧敏
繪本名稱	先左腳，再右腳
出版社	格林
作者	湯米·狄波拉
繪者	湯米·狄波拉
譯者	維京國際
關鍵詞	親情、陪伴、走路、爺爺、祖孫
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文

文類：遊戲書 韻文 故事 散文 知識概念

適用讀者：入門(Beginning) 一些(Some) 多量(Experienced)的閱讀經驗

#### 共讀指引

共讀時先引導孩子觀看封面與封底的插圖，預測兩位人物的關係，關注內文祖孫間互動的溫馨氛圍，爺爺在巴比年幼時陪伴練習走路，爺爺生病時巴比又如何關懷與陪伴爺爺，感受作者為此書命名「先左腳再右腳」的用意。閱讀此書後還可以一起討論家人間如何維繫溫馨的親情。

	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或 想嘗試	尚未表現
閱讀素養 評量 指標	1. 能指出書中人物的關係			
	2. 能說出書中的情節、事件的時間先後關係(如：祖孫間前後互動過程)			
	3. 能指出圖畫特別處的外顯意義(如：積木上的大象圖案)			
	4. 能說出封面封底、蝴蝶頁的圖畫與故事的關聯及書名的意義			
	5. 會談論故事內容(如：主角與爺爺互動的行為)與自己生活經驗相關之處			
	6. 會來回對照、指出前後情節或人物的同異處(如：發現祖孫間如何互相陪伴學走路)			
	7. 會探討文本或圖畫特殊安排處作者的可能意圖(祖孫一起堆積木、走路，前後不同的地方)			
	8. 能歸納書中的整體訊息、主題或概念(如：親情、陪伴)			
	9. 會討論對人物、情節、主題的看法(如：說出故事讓人最感動的地方)			

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。