

設計者	羅心玫
繪本名稱	檸檬不是紅色
出版社	臺灣麥克
作者	蘿拉·希格
繪者	蘿拉·希格
譯者	余治瑩
關鍵詞	顏色、洞洞書、可預測書
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input checked="" type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input checked="" type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input checked="" type="checkbox"/>入門(Beginning)、<input type="checkbox"/>一些(Some)、<input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>本書的設計以顏色和書頁鏤空的設計，讓孩子以是非題的概念回應書本所設計的物品，閱讀時可讓孩子依其經驗猜測與顏色相配的實物。前後蝴蝶頁的設計上都加入了紅色的元素，除了可以探討顏色所代表的相關物品，也可以思考顏色所帶來的想像，並且欣賞油畫所帶來的愉悅感受。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 故事的書名是什麼？裡面出現什麼了哪些顏色？</p> <p>2-B. 故事裡出現了什麼東西？你曾經看過這些東西嗎？</p> <p>3-B. 這本故事書最特別的設計是什麼？（有不同的顏色和不同的鏤空）</p> <p>4-S. 你可以猜出鏤空下頁是什麼東西嗎？你怎麼知道的？</p> <p>5-S. 書的前後的蝴蝶頁有許多的物品和動物，他們都是什麼顏色？為什麼作者要設計很多紅色的東西來當作蝴蝶頁呢？</p> <p>6-S. 你覺得書的答案都是正確的嗎？例如檸檬是黃色？</p> <p>7-E. 書裡面有許多的顏色，你最喜歡哪一種顏色呢？請說出跟他它一樣顏色的物品。（例如：紫色有紫色的茄子、紫色的葡萄、紫色的芋頭...）</p> <p>8-E. 這本書所使用的顏色給你看起來的感覺如何呢？你知道他是用什麼畫的嗎？你曾經在哪一本書看過用油畫創作的作品？（如《天亮了，開窗囉》）</p> <p>9-E. 油畫所創作的顏色比起鏤空頁所呈現的顏色有什麼不同？（油畫頁有顏料深淺與紋路的；鏤空頁顏色一致）</p> <p>10-E. 這本故事的設計，第一頁開始都說「…不是…色」，下一頁說「…是…色，…才是…色」，你可以模仿故事的設計，自己創作出一段顏色和物品的描述。</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>