

設計者	羅心玫
繪本名稱	倒影成雙
出版社	維京國際
作者	安·瓊納斯
繪者	安·瓊納斯
譯者	宋珮
關鍵詞	視覺素養、顛倒、畫面、自述、觀察
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input type="checkbox"/>故事 <input checked="" type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Begin)<input checked="" type="checkbox"/>一些(Some)<input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>利用圖像畫面的構成，以正面及翻轉的順序觀看繪本，加上精簡的文字之後，畫面就呈現主角心中所想的事或是所看到的景色。從正面翻到另一面，故事依然連貫，呈現了一天的經過。經由圖像設計所代表的景色，引導孩子經由讀圖的趣味，觀察形狀與形狀之間有趣的變化，藉著想像力去解讀畫中的情境，也體會主角第一人稱的自述與想法，感受畫面鋪陳的恬靜自然。閱讀時要讓幼兒有充裕時間仔細流覽每一頁的圖畫，指出所見到的有哪些人或物。可延伸閱讀同作者的：《逛了一圈》。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 主角住在哪裡？主角出現在第幾頁中？</p> <p>2-B. 書裡面的主角一共去了哪些地方？</p> <p>3-B. 故事的一開始是什麼時間？結束的時候又是什麼時間？</p> <p>4-B. 你覺得作者設計的圖，會給你什麼感覺？正面看和翻轉著看，你可以看到什麼呢？你可以發現文字內容、人物、物品、景色等，舉例頁面：「下過一場雨，太陽又出來；我餵了鴨子，牠們總是在等待」，這一頁的圖，你看到了什麼？(散去的烏雲成了水邊的鴨子…)</p> <p>5-B. 故事中有一頁翻轉之後改變不大的畫面是哪一頁？</p> <p>6-S. 最後一頁「樹林深處有點可怕，於是我轉頭—找一條路回去。」是用什麼角度看樹林？(從下往上看、仰角)翻轉之後的放射狀的構圖，給你什麼感覺？(在原地轉了一圈的感覺)</p> <p>7-S. 書的封面和書名頁都有「倒影成雙」的字有什麼特別？(書名就是倒影)</p> <p>8-S. 你覺得書前後的蝴蝶頁圖示和顏色，代表了什麼東西？(水、天空…)</p> <p>9-E 從故事的圖畫中，你有看到什麼覺得不合理的嗎？有哪幾頁很配合文字與圖畫，有哪幾頁不太像文字所說的？</p> <p>10-E 你曾經看過這樣的故事嗎？(如：作者相關作品：《逛了一圈》有什麼相同或不同的地方？)</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>

