

設計者	羅心玫
繪本名稱	野狼的肚子我的家
出版社	維京國際
作者	麥克巴奈特
繪者	雍·卡拉森
譯者	劉清彥
關鍵詞	害怕、同伴、為什麼、合作、幽默、顛覆
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning)、<input type="checkbox"/>一些(Some)、<input checked="" type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p><b>共讀指引</b></p> <p>故事內容的設定一開始很傳統，後續內容顛覆了我們平常的對這類故事邏輯的思維，共讀時可引導孩子開始思索為什麼？為什麼會有這樣的結局？為什麼要這樣安排？從主角的眼神、動作、圖畫細節、對話等方面引發各種的討論以及對問題處理方式的想法和做法，可以細細欣賞在故事當中各個角色的表情、眼睛的姿態和身上的物品，了解在當下的氛圍和情境。</p> <p>註：延伸閱讀：<u>麥克巴奈特與雍·卡拉森</u>所著：《神奇的毛線》、《找回我的帽子》、《發現一頂帽子》、《一直一直往下挖》、《圓形》、《正方形》、《三角形》等書。</p> <p><b>提問</b></p> <p>1-B. 故事裡面一共幾個角色？故事主要的場景在哪裡？(森林、野狼肚子)</p> <p>2-B. 誰住在野狼的肚子？為什麼鴨子不想要離開野狼的肚子？住在野狼的肚子裡有什麼特別的地方？(分不清楚白天和晚上、沒有窗子)鴨子住在野狼的肚子裡可以吃果醬和麵包和桌巾，你覺得這是怎麼來的？(野狼去吃來的)</p> <p>3-B. 鴨子和老鼠一起煮晚餐而且慶祝野狼身體健康？為什麼要祝他身體健康呢？(因為他們才可以快快樂樂的住在野狼肚子裡)</p> <p>4-S. 為什麼鴨子和老鼠要一起努力打敗獵人？鴨子和老鼠打敗獵人拯救了野狼之後，他們有成為好朋友嗎？</p> <p>5-S. 野狼向鴨子和老鼠表達感謝還答應一個要求，鴨子和老鼠提出什麼要求呢？(讓他們住在野狼的肚子裡)故事的最後，為什麼野狼都一直嗚嗚叫？(因為鴨子和老鼠一直住在野狼子裡，讓野狼不舒服)</p> <p>6-S. 故事裡面的鴨子和老鼠住在野狼的肚子裡，你覺得這是可能的嗎？鴨子說要幫野狼治好肚子痛的方法是真的嗎？回想之前鴨子在野狼家裡面吃果醬，你覺得是野狼故意去吃的？還是是鴨子叫他去的呢？</p> <p>7-E. 為什麼鴨子不會想念住在外面？鴨子說「每天都害怕被野狼吞掉在這裡就不必擔心啦」，為什麼這麼說？你覺得這樣有解決鴨子的擔心了嗎？</p> <p>8-E. 從這個故事裡面你覺得老鼠是什麼樣的個性？鴨子又是什麼樣的個性？為什麼鴨子說「我也許被吞掉，但我可沒打算被吃掉」，這句話代表什麼意思？(是鴨子自己決定要留在野狼肚子生活)</p> <p>9-E. 野狼被獵人追殺之後，鴨子很害怕，老鼠反而是去面對而要戰鬥，要捍衛自己</p>

的家園，他說的家園是哪裡？(野狼的肚子)你曾經碰過自己很害怕的事情然後怎麼解決他呢？

10-E. 你覺得一直住在野狼的肚子是正常的嗎？如果你是老鼠，你會怎麼做？離開肚子或者是繼續住下來？

11-E. 這個故事和你過去讀過的野狼的故事有什麼不同？你對這些不同有什麼想法？

12-E. 如果鴨子和老鼠決定不回野狼的肚子，會有什麼樣新的結局呢？你覺得野狼喜歡這個結局嗎？請試試看從頭說說野狼觀點的故事。

13-E. 從野狼和鴨子與老鼠之間的相處，你覺得故事的作者想要表達的是什麼？(鴨子表面上是輸了，但實際上卻不一定)

14-E. 本書的作者和繪者合作了許多作品，你曾經看過哪些呢？請說說他們作品的特色。(常有出人意表的結局及故事情節經營)

\*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。