

設計者	羅心玫			
繪本名稱	野狼的肚子我的家			
出版社	維京國際			
作者	麥克巴奈特			
繪者	雍·卡拉森			
譯者	劉清彥			
關鍵詞	存活、生活、同伴、合作、幽默、顛覆			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning)、 <input type="checkbox"/> 一些(Some)、 <input checked="" type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 共讀指引 故事內容的設定一開始很傳統，後續內容顛覆了我們平常的對這類故事邏輯的思維，共讀時可引導孩子開始思索為什麼？為什麼會有這樣的結局？為什麼要這樣安排？從主角的眼神、動作、圖畫細節、對話等方面引發各種的討論以及對問題處理方式的想法和做法，可以細細欣賞在故事當中各個角色的表情、眼睛的姿態和身上的物品，了解在當下的氛圍和情境。 註：延伸閱讀：麥克巴奈特與雍·卡拉森所著：《神奇的毛線》、《找回我的帽子》、《發現一頂帽子》、《一直一直往下挖》、《圓形》、《正方形》、《三角形》等書。				
閱讀素養評量指標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
	1. 能說出書中的情境或場景(森林、野狼肚子)			
	2. 能指出圖畫的細節、能詮釋圖畫書中圖像或符號的意涵(如:角色的眼睛觀看的位置、吃大餐時身上的袖套、高帽子、領帶等)			
	3. 能說出前後事件的因果關係(鴨子害怕被吃而留在野狼肚子裡、鴨子和老鼠為了家園而戰)			
	4. 會以舊的故事經驗連結正在閱讀的故事(表達曾經看過的野狼故事、一直問為什麼的故事)			
	5. 會談論故事內容與自己生活經驗相關之處(如:自己遇到害怕的事，如何解決它)			
	6. 會討論對人物、情節、主題的看法(說出對鴨子、老鼠的想法)			
7. 會推衍出故事不同的結局(說出-如果離開野狼肚子的話。就會…)				

	8. 能提出作者意圖與個人現實經驗或過去的閱讀經驗相同或衝突之處(如:鴨子被吃掉應該就死了,怎麼會住在裡面)			
	9. 能針對相同議題不同版本的文本,提出個人觀點(如說出小紅帽中的大野狼與本書大野狼的不同處)			
	10. 能指出書中不足或可以再補充的訊息(如:試著說出以大野狼為主要觀點的故事)			
	11. 針對作者的圖像創作技法或風格提出觀感(看起來很簡單、畫面黑黑的...)			

*以上評量可分次進行,請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。