

設計者	趙崇祈
繪本名稱	神奇的毛線
出版社	小天下
作者	麥克·巴奈特
繪者	雍·卡拉森
譯者	柯倩華
關鍵詞	分享、溫暖、尊重、改變
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文

文類：遊戲書 韻文故事 散文知識概念

適用讀者：有入門(Beginning)、一些(Some)、多量(Experienced)的閱讀經驗

#### 共讀指引

引導孩子先感受黑白及彩色予人不同的視覺心理感受，進而觀察各種顏色毛線編織後改變的畫面，藉由安娜分享用不盡的毛線，感受安娜為週遭人事物所帶來的改變，並將之聯結至自己的視覺心理感受，體會即使引來遠方王子的覬覦、偷竊及詛咒，安娜仍秉持一貫分享的心態，並且持續發揮改變週遭世界的的能力，成為永遠快樂的女孩。

讀後可以延伸閱讀同作者／繪者的《找回我的帽子》、《形狀系列》等繪本，會發現彼此之間有不少有趣的連結。

	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
閱讀素養評量指標	1. 能說出書中的人物（如： <u>安娜</u> 、同學、王子…）			
	2. 能說出書中的先後情節及場景（如：原先 <u>安娜</u> 撿到毛線盒，接著發生的各種事件、最後毛線盒再次回到 <u>安娜</u> 手上）			
	3. 注意到書中圖畫的特別處（如：跨頁、黑白色彩的對比等）			
	4. 能說出封面文字（含紋路）與故事主題（毛線）的關聯			
	5. 能指出書中人物的關係（如： <u>安娜</u> 與奈特、和同學及老師、與山楂樹先生、小鎮所有東西、王子…）			
	6. 能指出圖畫特別處的外顯意義（如： <u>安娜</u> 及王子分別擁有毛線盒時候的畫面色彩、跨頁的設計）			
	7. 能歸納本書的主題或概念（如：分享毛線的快樂、祝福的滿溢對比獨佔詛咒的空虛）			
	8. 會來回對照、指出前後情節的同異處（如： <u>安娜</u> 改變小鎮、…）			
	9. 會討論對人物、主題的看法（如： <u>安娜</u> 、王子分別擁有毛線盒時的同異、毛線在不同人手中時的神奇力量、給他人祝福或詛咒的差異）			
	10. 會探討圖畫特殊安排處作者的可能意圖（如：黑白及彩色、人物身上毛衣之間的毛線連結、及毛線盒在不同人手中時的畫面設計）			