

設計者	陳佳君
繪本名稱	誰是第一名
出版社	信誼
作者	蕭湄義
繪者	蕭湄義
譯者	
關鍵詞	畫畫、尊重、接納、欣賞、畫家、多元觀點
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input checked="" type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文

文類：遊戲書 韻文 故事 散文 知識概念

適用讀者：入門(Beginning)、一些(Some)、多量(Experienced)的閱讀經驗

#### 共讀指引

「第一名」的畫應該是長什麼樣子呢？要有什麼樣的元素跟條件，才能稱得上是第一名？成為第一名是什麼感覺？不是第一名又有什麼影響？第一名真的那麼重要嗎？從親子共讀過程中，成人可引導畫畫是讓孩子盡情揮灑、自由創作的活動，可以抒發情緒、表達想法和創作自己風格，沒有一致標準，也沒有絕對美感，從每個人眼裡看出去的景物和世界都不一樣，我們必須學習尊重差異和欣賞多元。

故事書暗藏許多生物知識和藝術家風格，例如：從動物或昆蟲的眼睛看到的景物不同、從名畫裡走出來的畢卡索、孟克及高更評審，還有點點畫、方格畫、線條畫等畫作風格。本書共讀過後，成人可找出書中的名畫和不同創作技巧的作品，補充本書的資訊。也可延伸至其他相關繪本或藝術家群書介紹，並提供孩子認識生物學和培養藝術美感的機會。

項目	表現狀況		
	反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
1. 能說出書名(誰是第一名)			
2. 能說出書中的人物(參賽者、主辦者、評審)			
3. 能說出書中的情節(當畫畫評審時所發生的事)			
4. 注意到書中圖畫的特別處(邀請大餅當評審的信、評審是畫家、參賽者是動物昆蟲、點點畫等畫風)			
5. 能說出前後事件的因果關係(大餅為什麼要改其他人的畫、小狗蜻蜓等參賽者看到的和畫出的畫作)			
6. 能歸納書中的主題或概念(尊重差異、自由創作)			
7. 會討論故事內容(如：第一名)與自己生活經驗相關之處			
8. 探討文本特殊安排，作者的可能意圖(為什麼安排畫家當評審、動物昆蟲當參賽者、貓頭鷹當主辦者)			
9. 探討圖畫特殊安排，作者的可能意圖(為什麼畫作安排呈現點點畫、方格畫、線條畫)			

閱讀素養  
評量指標

	10. 能指出書中不足或可以再補充的訊息(每位參賽者覺得畫作最美的地方是什麼)			
--	---	--	--	--

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。