

設計者	顏慧敏
繪本名稱	七隻瞎老鼠
出版社	阿爾發
作者	艾德·楊
繪者	艾德·楊
譯者	馬景賢
關鍵詞	寓言故事、勘查、想像、以偏概全、自我意識
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning)、<input checked="" type="checkbox"/>一些(Some)、<input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p><b>共讀指引</b></p> <p>此故事改編自印度寓言故事「瞎子摸象」，作者利用黑色背景與七隻彩色老鼠，鮮明的色彩對比，突顯老鼠們輪流勘查大象時整體與局部的對比感，隱喻老鼠狹小的眼界。書名《七隻瞎老鼠》頗吸引讀者，共讀時可以讓孩子參與聯想，為什麼老鼠們各有不同的認知-圓柱子、蛇、長矛、峭壁、扇子和繩子，哪一隻老鼠的判斷才是正確的？邀請孩子發揮想像力一起來思考，並檢視圖文的安排，延伸對顏色、數量及時間的認知，仔細觀察作者運用這些顏色的用意。</p> <p><b>提問</b></p> <p>1-B. 七隻瞎老鼠勘查的都是同一隻大象，為什麼每一隻老鼠說的都不一樣？</p> <p>2-B. 請分別說說七隻老鼠的觸摸勘查方法是什麼？</p> <p>3-B. 請觀察第一天到第六天老鼠們輪流勘查後報告時，哪些老鼠沒在聽？他們各自在討論什麼？為什麼會這樣？（引導發現為什麼每次聽的老鼠逐漸減少？）</p> <p>4-S. 你覺得老鼠們是否相信彼此的答案？為什麼？（引導觀察老鼠背對背）</p> <p>5-S. 你覺得那一隻老鼠的判斷最正確？為什麼？（引導發現白老鼠的勘查方法）</p> <p>6-S. 每一頁老鼠們都有不同的排列順序，作者這麼安排代表何意？（引導發現老鼠們依照每天的勘查順序排列，最後白老鼠為什麼排第一？）</p> <p>7-S. 你覺得作者安排故事插圖背景是黑色的用意是什麼？</p> <p>8-S. 你覺得作者安排每一隻老鼠顏色都不同的用意是什麼？（老鼠以不同顏色呈現，方便讀者辨認每一天去勘查的老鼠，而判斷正確的為什麼是白老鼠？）</p> <p>9-S. 書名為七隻瞎老鼠，為什麼封面只有六隻老鼠？封底還有一隻對著大家報告的老鼠，你覺得應該是誰？作者這麼安排有何特別用意？</p> <p>10-S. 請觀察故事最後頁面，大象的鼻子是上揚的，你覺得這樣畫有什麼特別涵義？</p> <p>11-E. 你覺得為什麼作者要說七隻老鼠都是瞎的？你覺得是嗎？（可說明自我意識的意思）</p> <p>12-E. 這故事給你什麼啟發？若我們只以自己片面的觀點判斷事情時，會如何？（可說明以偏概全的意思）</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>