

設計者	石素瑜
繪本名稱	正方形
出版社	維京
作者	麥克·巴奈特
繪者	雍·卡拉森
譯者	柯倩華
關鍵詞	正方形、形狀、雕塑家
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：有<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input type="checkbox"/>一些(Some) <input checked="" type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>形狀三部曲共有三本書分別是《三角形》、《正方形》，最後是《圓形》。作者將這三個形狀分別賦予不同的個性，建議可以一系列閱讀，更能思考故事主角彼此間的關聯，感受作者想要藉由形狀傳遞什麼訊息給讀者。</p> <p>本書為此系列書第二部《正方形》，作者以簡單的幾何圖形為主角，在有趣的故事情節中呈現主角的人格特質。閱讀本書後，引導孩子一起討論正方形可能具備什麼特質(例如誠實、做事不會變化、認真…)，而其形狀與個性特質是否有關聯。作者呈現正方形和圓形對雕塑作品的評價有極大的不同，背後隱藏的深意也是家長和教師可以引導孩子去思考的。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 正方形每天都做什麼事？</p> <p>2-B. 堆在一起的石塊看起來像什麼？(引導孩子想像)</p> <p>3-B. 圓形認為正方形是什麼(天才、雕塑家)？為什麼？</p> <p>4-S. 正方形為什麼要做很完美的圓形雕像？他怎麼做的？</p> <p>5-S. 正方形在做圓形雕塑時天氣有什麼變化？</p> <p>6-S. 你認為開始下雨，而且雨越下越大代表什麼？</p> <p>7-E. 一直工作的正方形，讓你覺得他是一個怎樣的人？(可連結另一本書：三角形進行性格的比較)</p> <p>8-E. 作者在版權頁做了什麼小設計？和圓形、三角形這兩本書有何不同？</p> <p>9-E. 正方形認為自己為圓形完成雕塑嗎？為什麼？</p> <p>10-E. 圓形認為正方形完成雕塑了嗎？他認為正方形做得如何？為什麼？</p>

11-E. 最後正方形會覺得自己是雕塑天才嗎？為什麼？

12-E. 正方形和圓形看待自己和對方有何不同？

*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。