

設計者	石素瑜
繪本名稱	三角形
出版社	維京
作者	麥克·巴奈特
繪者	雍·卡拉森
譯者	柯倩華
關鍵詞	三角形、形狀
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：有<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input type="checkbox"/>一些(Some) <input checked="" type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>形狀三部曲共有三本書分別是《三角形》、《正方形》，最後是《圓形》。作者將這三個形狀分別賦予不同的個性，建議可以一系列閱讀，更能思考故事主角彼此間的關聯，感受作者想要藉由形狀傳遞什麼訊息給讀者。</p> <p>本書為此系列書第一部《三角形》，閱讀時引導孩子觀察三角形的眼睛位置〈作者故意畫得比較低〉，看起來有什麼感覺。閱讀後，可和孩子依故事情節歸納三角形具備什麼樣的特質(例如喜歡捉弄別人、有點小聰明)。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 三角形走出門經過一些小三角形、中三角形和大三角形或不是三角形的形狀，你認為這些可能是什麼？(引導孩子想像或許是山、山洞或森林…其他自然景觀)</p> <p>2-B. 三角形經過一些小正方形、中正方形和大正方形的地方你認為這些可能是什麼？(引導孩子想像或許是門、房子或建築物…)</p> <p>3-B. 正方形怕什麼？三角形怕什麼？</p> <p>4-S. 正方形為什麼會被三角形家的門卡住？真的卡住了嗎(請見”你真的相信嗎？那頁的圖和文”)？</p> <p>5-S. 正方形為什麼能讓三角形家變黑？</p> <p>6-E. 你認為正方形捉弄三角形真的是計畫還是意外？為什麼？</p> <p>7-E. 在黑黑的地方，你會有什麼感覺？(可連結另一本書：圓形)</p> <p>8-E. 作者在版權頁做了什麼小設計？和圓形、正方形這兩本書有何不同？</p> <p>9-E. 觀察靠近三角形的家和靠近正方形的家顏色有何不同？代表什麼意思？</p> <p>10-E. 你覺得這本書的繪圖有什麼不一樣？說說這些顏色會讓你連結到什麼？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>