

設計者	石素瑜			
繪本名稱	三角形			
出版社	維京			
作者	麥克·巴奈特			
繪者	雍·卡拉森			
譯者	柯倩華			
關鍵詞	三角形、形狀			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning)、 <input type="checkbox"/> 一些(Some)、 <input checked="" type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">共讀指引</div> <p>形狀三部曲共有三本書分別是《三角形》、《正方形》，最後是《圓形》。作者將這三個形狀分別賦予不同的個性，建議可以一系列閱讀，更能思考故事主角彼此間的關聯，感受作者想要藉由形狀傳遞什麼訊息給讀者。</p> <p>本書為此系列書第一部《三角形》，閱讀時引導孩子觀察三角形的眼睛位置〈作者故意畫得比較低〉，看起來有什麼感覺。閱讀後，可和孩子依故事情節歸納三角形具備什麼樣的特質(例如喜歡捉弄別人、有點小聰明)。</p>				
閱讀素養評量指標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
	1. 能說出書中的情節、情境或場景(例如三角形和正方形的家、出門後沿途的形狀)			
	2. 注意到書中圖畫的特別處(如：多數場景以特定形狀構成)			
	3. 能說出書名、蝴蝶頁或書名頁或封面封底的圖畫等與故事的關聯(例如版權頁的排版與書名相符)			
	4. 能指出書中人物(三角形和正方形)的關係			
	5. 覺察文本圖像的創作技法或風格(例如畫靠近三角形的家和靠近正方形的家有何不同)			
	6. 會討論對本書中角色(三角形和正方形)、情節(如何互相捉弄)、主題的看法。			
7. 會比較、評論同一作者相同系列中的不同書(《正方形》與《圓形》)如文本、插畫的安排之相同相異處，以及如何反應主角的特質。				

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。