

設計者	李維恩			
繪本名稱	虎姑婆			
出版社	星月書房			
作者	幸佳慧			
繪者	潘家欣			
譯者				
關鍵詞	獨立思考、性別平權、民間故事、虎姑婆			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning)、 <input checked="" type="checkbox"/> 一些(Some)、 <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 共讀指引 「虎姑婆」是個連爸爸媽媽都耳熟能詳的民間故事，傳統的虎姑婆故事在教導孩子要服從、聽成人的話。隨著時代的變遷，幸佳慧版本的虎姑婆則將議題帶至「獨立思考、不盲目服從」，必須學會觀察自己身旁的一舉一動，並且從故事中開頭的：「因為小女孩特別鮮嫩又好騙」，到結局的「不是每個小女孩都很好騙的」帶出性別平權的議題，也讓家長能夠從中省思，如果今天故事主角由「兩姐妹」改成「兩兄弟」是否就會有不同的結局呢？從中也提供家長與孩子能夠依照自己的想法提出討論。				
閱 讀 素 養 評 量 指 標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或 想嘗試	尚未表現
	1. 能說出兩姐妹遇到虎姑婆的過程與結局。			
	2. 能指出圖畫的細節（如：虎姑婆出現前的影子）。			
	3. 能說出書名(虎姑婆)、蝴蝶頁(老虎腳印)及封面封底的圖畫與故事的關聯。			
	4. 能看圖解讀或詮釋故事內容(如：看到「骨頭」，能夠聯想到姐姐遭遇的事情)			
	5. 會以舊的故事經驗連結正在閱讀的故事			
	6. 會談論故事內容(如：妹妹面對虎姑婆時的狀況)與自己生活經驗相關之處			
	7. 能歸納書中的整體訊息(面對問題時要有獨立思考的能力)			
	8. 會討論對人物、情節、主題的看法			
9. 會推衍出故事不同的結局				
10. 能針對相同議題不同版本的文本，提出個人觀點				

*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。