

設計者	趙崇祈			
繪本名稱	野蠻遊戲 (Bear Hunt)			
出版社	格林出版社			
作者	安東尼布朗			
繪者	安東尼布朗			
譯者	黃鈺瑜			
關鍵詞	安東尼布朗, 想像創意, 視覺遊戲, 魔法鉛筆, 超現實風格			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類：	<input checked="" type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念			
適用讀者：	<input type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/> 一些(Some) <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗			
<b>共讀指引</b>	<p>引導孩子觀察小熊手上的魔法鉛筆，當他面臨獵人威脅時所發生的事，以及故事場景的變化。超現實畫風是安東尼布朗設計本書的特色之一，可以引導孩子觀察每頁文本中的森林設計，展開一趟魔幻的體驗旅程。</p>			
閱讀素養評量指標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
	1. 知道圖畫與文字有關			
	2. 能說出書中的情節(包含開端、過程、結局)、事件的時間先後關係			
	3. 能說出書中的情境或場景			
	4. 注意到書中圖畫的特別處(如：使用魔法鉛筆時，場景的變化)			
	5. 能指出書中人物的關係(如：小熊與獵人的關係)			
	6. 能辨認書中話語的發言者(如：特別字體的發言者是誰?)			
	7. 能指出圖畫特別處的外顯意義(如：豐富的色調充滿奇幻的想像)			
	8. 能看圖解讀或詮釋故事內容			
	9. 能歸納書中的整體訊息、主題或概念(如：魔法鉛筆創造出解決陷阱的想像世界…等)			
10. 覺察文本圖像的創作技法或風格(如安東尼布朗用色的豐富色調)				
11. 會討論對人物、情節、主題的看法(如：小熊、獵人的個性、獵人捕抓、小熊解決問題的看法)				

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。