

設計者	羅心玫
繪本名稱	全都睡了一百年
出版社	信誼文化
作者	林小杯
繪者	林小杯
譯者	
關鍵詞	想像、創作、詩、比喻、幽默
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input checked="" type="checkbox"/> 韻文 <input type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input type="checkbox"/> 一些(Some) <input checked="" type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 共讀指引 針對每一首進行閱讀後，可以詢問孩子的想法及發現，感受其中包含的想像、內容、比喻、音韻、對應…，畫面所刻意設計的字型、排版等安排，了解讀詩的趣味和天馬行空。	

	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
閱讀素養評量指標	1. 能看圖解讀或詮釋故事內容			
	2. 會談論故事內容與自己生活經驗相關之處			
	3. 能詮釋圖畫書中圖像或符號的意涵			
	4. 會探討文本特殊安排處作者的可能意圖			
	5. 會探討圖畫特殊安排處作者的可能意圖			
	6. 能提出作者意圖與個人現實經驗相同或衝突之處			
	7. 覺察文本中重複的詞句			
	8. 知道文字變化的特殊安排(如：大小、方向)與故事的關聯			
	9. 指出書中某些特別用法的字詞，及其意義			
	10. 指出書中出現的不同語言特殊意涵(如「切開芭樂，我收到一朵花」這首詩中，「剝開葡萄，透明的彈珠，咚咚逃」、「切開柳丁，蓮蓬頭的水，叮叮滴」的擬聲詞用語)			
	11. 會改換故事中的詞句或文本			

*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。