

設計者	羅心玫
繪本名稱	影子飛機
出版社	上誼
作者	五味太郎
繪者	五味太郎
譯者	邱瓊慧
關鍵詞	想像、可預測書、飛機、影子
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input checked="" type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input type="checkbox"/>故事 <input checked="" type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/>一些(Some) <input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>作者五味太郎擅長利用想像與認知的衝突創造情境，讓孩子不受限在自然情境的認知之下，盡情的發揮想像的空間，穿梭在真實與想像之中的情境裡。相類似的作品還有《歡迎來到神奇船》。</p>
	<p>提問</p> <p>1-B. 書裡的影子飛機在哪裡起飛?經過了什麼地方?載了什麼人和動物及物品呢?最後在哪裡降落?</p> <p>2-B. 影子飛機裡的每一位乘客都有到站下飛機嗎?每一位乘客都在飛機中做什麼事呢?</p> <p>3-B. 你有發現每一頁左邊的飛機和右邊的人物，他們之間會變成什麼關係呢?(之後會變成飛機的乘客)</p> <p>4-S. 為什麼五味太郎要在影子飛機裡面放入這些東西呢，他從哪裡觀察到的?</p> <p>5-S. 有些乘客會出現在影子飛機中，但有些沒有，你覺得是什麼原因呢?</p> <p>6-S. 你喜歡這本書的想像嗎?為什麼?你覺得現實中會有這種飛機嗎?</p> <p>7-E. 五味太郎還有畫過什麼故事?也是這種想像的作品呢?這樣的作品，給你什麼感覺或想法?他們都是什麼種類?(針對交通工具的放大想像)</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>