

設計者	羅心玫
繪本名稱	影子飛機
出版社	上誼
作者	五味太郎
繪者	五味太郎
譯者	邱瓊慧
關鍵詞	想像、可預測書、飛機、影子
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input checked="" type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input type="checkbox"/> 故事 <input checked="" type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/> 一些(Some) <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 共讀指引 作者五味太郎擅長利用想像與認知的衝突創造情境，讓孩子不受限在自然情境的認知之下，盡情的發揮想像的空間，穿梭在真實與想像之中的情境裡。相類似的作品還有《歡迎來到神奇船》。	

	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
閱讀素養評量指標	1. 能說出書中的人物			
	2. 能說出書中的情境或場景			
	3. 能指出圖畫的細節(如:在影子飛機中的人物)			
	4. 能看圖解讀或詮釋故事內容			
	5. 能指出書中人物的關係(如:左邊的飛機和右邊的人物,之後會變成飛機的乘客)			
	6. 會談論故事內容(如:坐飛機的經驗)與自己生活經驗相關之處			
	7. 能說出作者跟插畫者(五味太郎)			
	8. 能連結閱讀經驗,選擇相同作者/繪本表達看法(如:五味太郎的相類似的作品還有《歡迎來到神奇船》)			
	9. 能指出文字與圖像情節衝突的部分。(這是一本想像的書,但現實中不會有這種飛機)			

*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。