

設計者	羅心政
繪本名稱	從頭動到腳
出版社	上誼文化
作者	艾瑞·卡爾
繪者	艾瑞·卡爾
譯者	林良
關鍵詞	身體動作、運動方式、模仿、動物、自我概念、可預測書
領域與議題	<input checked="" type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input type="checkbox"/>故事 <input checked="" type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：有<input checked="" type="checkbox"/>入門 <input type="checkbox"/>一些 <input type="checkbox"/>多量的閱讀經驗</p> <p><b>共讀指引</b></p> <p>利用簡單的動物動作引導孩子進行肢體動作的開發，簡單易入門，可以邀請孩子參與閱讀，一起模仿動作或是自己創造不同的動物及動作，增加遊戲性。</p> <p><b>提問</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你可以跟著繪本說出每一種動物所運動的身體部位及運動的方式嗎？</li> <li>2. 想想看為什麼每一種動物的動作都不一樣？作者是怎麼安排的？</li> <li>3. 有沒有其他的故事也是這樣的設計呢？利用動物的動作來運動身體？（例如：<u>五味太郎</u>的作品《我的朋友》）</li> <li>4. 故事裡每一頁的句法有什麼相同和不同的地方呢？有哪些句子很像？</li> <li>5. 是否可以舉出一種自己想的動物，以及牠會運動的方式？分享認識哪些身體部位或學會哪些動作？</li> </ol>