

設計者	趙崇祈
繪本名稱	彩色怪獸去上學
出版社	三采文化
作者	安娜·耶拿絲
繪者	安娜·耶拿絲
譯者	李家蘭
關鍵詞	情緒的覺察及表達, 情緒變化, 第一次上學, 情緒色彩, 學校的生活規範
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/>一些(Some) <input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>引導孩子留意彩色怪獸第一天上學參與各種生活作息身上色彩的變化，並試圖請孩子說說文本中彩色怪獸的表情、情緒、身上色彩以及文字之間的關係。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 故事的主角是誰？他都做了什麼事？遇到了什麼人？這些人又是誰？他們在一起做了什麼事？什麼時候做這些事？</p> <p>2-B. 彩色怪獸面對每次的新經驗，有什麼反應？（例如身體顏色的改變）為什麼會有這樣子的變化？</p> <p>3-B. 你覺得彩色怪獸喜歡做這些事嗎？說說看是哪些畫面讓你有這樣的感受？</p> <p>4-B. 彩色怪獸做學校的不同活動時，他身上的顏色變化與這些活動之間是什麼關係？說說看是哪些畫面讓你有這樣的感受？</p> <p>5-B. 你覺得彩色怪獸經歷每一個活動時的感受是什麼？說說看畫面中彩色怪獸的表現為何才讓你有這樣的感受？</p> <p>6-S. 說說看彩色怪獸身上不同的顏色代表什麼意思？你覺得為什麼彩色怪獸身上的顏色會變來變去的？變來變去的理由與彩色怪獸正在做的事情之間有什麼關係？</p> <p>7-S. 彩色怪獸和畫面中小女孩小娜是什麼關係？哪些畫面讓你有這樣的感受？</p> <p>8-E. 你覺得作者<u>安娜·耶拿絲</u>為什麼要把彩色怪獸設計成身體顏色會變來變去？</p> <p>9-E. 你覺得作者<u>安娜·耶拿絲</u>將把<u>烏龜拉拉</u>設計在彩色怪獸的每一個活動裡？</p> <p>10-E. 【延伸】比較看看作者<u>安娜·耶拿絲</u>另一本「彩色怪獸」和這本「彩色怪獸去上學」之間的異同處？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>