

設計者	石素瑜			
繪本名稱	不可以			
出版社	遠流			
作者	大衛·麥克菲爾			
繪者	大衛·麥克菲爾			
譯者	林真美			
關鍵詞	戰爭、反戰、力量、無字書			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning)、 <input type="checkbox"/> 一些(Some)、 <input checked="" type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 <b>共讀指引</b> 這是一本無字書，可以讓孩子透過讀圖建構故事，對故事內容進行覺察、臆測、想像，從一開始書名頁所呈現寄給總統的一封信，就可以開始引導孩子進行臆測總統是否會回信；信寄出去前和寄出後的故事發展有哪些不同？對圖片中所呈現的暴力行為感受如何？故事中有出現「不可以！」和「不可以？」也可以讓孩子去連結生活中哪些行為會用到「不可以！」和「不可以？」。				
閱 讀 素 養 評 量 指 標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或 想嘗試	尚未表現
	1. 注意到封面文字(不可以)或封底的圖畫			
	2. 能說出書名、蝴蝶頁(信件)或書名頁(信件)或封面(文字)封底的圖畫(坦克車)等與故事是在陳述戰爭和暴力的關聯			
	3. 能說出書中戰爭的情境或暴力行為的場景			
	4. 能說出寄信前後事件的因果關係			
	5. 能提出作者在圖畫和文字上特意安排的意圖(如：前半段軍人沒有臉；「不可以」的字體和標點符號的變化)。			
6. 能指出書中不足或可以再補充的訊息。例如總統收信後的回應				

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。