

設計者	趙崇祈
繪本名稱	一隻有教養的狼 (A Cultivated Wolf)
出版社	三之三文化
作者	貝琪·布魯姆
繪者	帕斯卡·畢爾特
譯者	余治瑩
關鍵詞	學習, 說故事, 閱讀, 大野狼, 刻板印象
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/>一些(Some) <input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p><b>共讀指引</b></p> <p>引導孩子比較大野狼經由學習閱讀前後的改變，觀察大野狼從一開始進入農場的兇惡模樣，到逐次進出農場時與其他動物互動時談吐舉止的變化，進而可以和孩子談談所謂的“有教養”以及本故事傳達「閱讀」帶來正面能量的概念。</p> <p><b>提問</b></p> <p>1-B. 故事中你看到了什麼？有那些角色？誰是主角？他（們）在做什麼？為什麼要做這件事？在什麼地方做這件事？</p> <p>2-B. 大野狼一開始的樣子到故事最後的樣子有什麼變化嗎？（例如進入農場的方式、戴眼睛、說話的口氣…）</p> <p>3-S. 大野狼做了哪些事情讓牠自己變得不一樣？是哪些畫面讓你有這樣的感覺？說說搖大野狼為什麼會有這樣子的改變？你認為大野狼為什麼想要這麼做？</p> <p>4-S. 文中提及「不去上學讀書、或是上圖書館看書或是去書店買書」，與本書書名「有教養」之間有什麼關係？</p> <p>5-S. 說說「小豬一開始兇兇地推著大野狼」與愛看書的大野狼相處之後，有什麼變化？</p> <p>6-S. 說說大野狼第一次唸書給農場動物聽的時候，農場動物們的反應是什麼？你覺得為什麼大家不理會大野狼？</p> <p>7-S. 後來是什麼原因讓農場內的動物們有所改變？你從哪些畫面讓你覺得農場內的動物們想聽大野狼唸故事？當農場裡動物們想聽大野狼唸故事時，說說大野狼的表現如何？</p> <p>8-E. 說說故事結尾農場動物們想要做什麼事？說說為什麼作者安排農場裡的動物們想到全世界說故事？這與書名「一隻有教養的狼」之間的關係是什麼？</p> <p>9-E. 現實生活中大野狼是肉食性動物，而農場上的動物都是牠的食物，你覺得為什麼作者在故事中要安排牠們互動？</p> <p>10-E. 說說為什麼作者將「大野狼」設為主角？</p> <p>11-E. 故事結尾「大野狼很高興有這麼棒的朋友」，說說你覺得作者以此做為結尾的用意為何？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>