

設計者	張美惠
繪本名稱	一吋蟲
出版社	上誼
作者	李歐·李奧尼
繪者	李歐·李奧尼
譯者	楊茂秀
關鍵詞	哲學思考、測量、機智、拼貼畫
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念 適用讀者：有<input type="checkbox"/>入門(Beginning) <input type="checkbox"/>一些(Some) <input checked="" type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>作者利用一吋蟲伸縮身體前進的特性，機智的把自己當成測量的標準工具以自保，可引導孩子進行「有用」和「無用」、「有形」和「無形」之間的哲學思考。建議親子共讀時除了探討上述哲學思考，同時也仔細欣賞李歐·李奧尼的拼貼畫圖像及用色表現。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 一吋蟲為什麼沒被知更鳥吃掉？什麼是「有用」？ 2-B. 最後一吋蟲是怎麼騙過夜鶯逃走的？ 3-B. 故事出現那些要一吋蟲量身體的鳥類？ 4-S. 為什麼每隻鳥要量的部位都不同？ 5-S. 什麼是「量」？為什麼一吋蟲走5步就是5吋？ 6-E. 一吋蟲為什麼會說他只量東西不量歌？ 7-E. 你知道還有哪些東西不能量？ 8-E. 生活中那些時候也需要「量」(測量)？用什麼東西量？ 9-E. 如果沒有工具可用，可以怎麼量？ 10-E. 你覺得一吋蟲有那些值得我們學習的地方？ 11-E. 欣賞作者李奧尼的拼貼畫作品後你最喜歡哪一頁？為什麼？你覺得它特別的地方是什麼？ 12-E. 還有哪些故事也是主角靠反應機智而保住性命？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>