

設計者	李維恩			
繪本名稱	我媽媽			
出版社	格林文化			
作者	安東尼布朗			
繪者	安東尼布朗			
譯者	何儀			
關鍵詞	愛、親情、比喻、媽媽			
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育			
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文			
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input type="checkbox"/> 故事 <input checked="" type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input checked="" type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input type="checkbox"/> 一些(Some) <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 <b>共讀指引</b> 共讀中，可以從孩子的口吻出發，對媽媽這個角色進行觀察與述說，打破平常對於媽媽甚至是女性的刻板印象，從中藉由體會媽媽的辛苦帶出孩子對於媽媽角色的愛護與認同，可以和同系列「我爸爸」、「我媽媽」一起閱讀，並作連結比較。				
閱 讀 素 養 評 量 指 標	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
	1. 能說出書中媽媽是全世界最強壯的女人的原因			
	2. 能說出作者跟插畫者			
	3. 會談論故事中的媽媽與自己家中的媽媽的相同或相異之處			
	4. 能說出書名、書名頁的圖畫與故事的關聯			
	5. 會探討媽媽變成雜技演員那一頁，媽媽拋的物品所代表的意義			
	6. 能連結閱讀經驗與畫風的觀察，選擇閱讀作者-安東尼布朗的其他繪本			
7. 會比較作者-安東尼布朗相同系列中的不同書(如:我爸爸)				

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。