

設計者	顏慧敏
繪本名稱	大腳丫跳芭蕾
出版社	台灣東方
作者	艾美•楊
繪者	艾美•楊
譯者	柯倩華
關鍵詞	<input type="checkbox"/> 入門 <input checked="" type="checkbox"/> 一些 <input type="checkbox"/> 多量
領域與議題	自我認同, 表達, 肯定, 評審, 大腳丫, 芭蕾舞
語文類別	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input checked="" type="checkbox"/> 故事 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/> 一些(Some) <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 <b>共讀指引</b> 共讀時引導孩子觀察封面主角貝琳達，身上穿著芭蕾舞衣，卻有一雙超大的腳丫，她想去參加芭蕾舞比賽，卻受到評審的排擠，貝琳達如何克服困難優雅的登上舞台，展現她最愛的芭蕾舞？	

	項目	表現狀況		
		反應精熟	需提醒或想嘗試	尚未表現
閱讀素養評量指標	1. 能說出書中的情節事件的先後關係(貝琳達舞蹈比賽被淘汰及重回舞台的經過)			
	2. 能說出前後事件的因果關係(貝琳達為什麼可以再被評審接受的原因)			
	3. 能說出書名或封面的圖畫等與故事的關聯(為什麼書名取大腳丫)			
	4. 會談論故事內容(如：主角的行為)與自己生活經驗相關之處			
	5. 會討論對人物、情節、主題的看法			
	6. 能針對相同議題不同版本的文本，提出個人觀點			
	7. 在生活中會引用書中相關的內容、情節、人物或語言			
	8. 能提出作者意圖與個人現實經驗相同或衝突之處			
	9. 閱讀時會參與共讀文本			

\*以上評量可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行評量。