

設計者	羅心玫		
繪本名稱	聲音不是用來吼叫的		
出版社	遠流		
作者	伊莉莎白·凡迪克		
繪者	瑪莉卡·海因倫		
譯者	陳思穎		
關鍵詞	聲音、情緒、表達、情緒控制		
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育		
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文		
文類： <input type="checkbox"/> 遊戲書 <input type="checkbox"/> 韻文 <input type="checkbox"/> 故事 <input checked="" type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 知識概念 適用讀者： <input type="checkbox"/> 入門(Beginning) <input checked="" type="checkbox"/> 一些(Some) <input type="checkbox"/> 多量(Experienced)的閱讀經驗 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">共讀指引</div> <p>共讀時經由文字的引導與圖畫輔助，協助孩子理解文本的重點內容，再提示孩子思考自己的音量是否過大或是剛好。亦可提示孩子思考：自己在不同的情緒中會有的語言或是音量是否跟書中一樣？引導孩子發現聲音和語言正向美好的、可以展現友善的一面。</p> <p>註：同系列作品包含：《手不是用來打人的》、《腳不是用來踢人的》、《說話不應該傷人》、《牙齒不是用來咬人的》。</p>			
閱讀素養評量指標		項目	表現狀況
			反應精熟    需提醒或 想嘗試    尚未表現
		1. 能說出書中的情境或場景(室內、戶外)	
		2. 能說出故事的重點內容(室內要小聲、室外要大聲)	
		3. 能以另一種說法指出書名的意義(聲音是用來表達的)	
		4. 能看圖解讀或詮釋故事內容(看圖說出聲音的表現會有什麼結果)	
		5. 能詮釋圖畫書中圖像或符號的意涵(對照小朋友和背景的圖畫所傳達的意思，如：打擊樂器那頁的小鳥也在唱歌；搶玩具的那頁螃蟹不高興的表情；練習呼吸時那頁小魚也在呼吸)	
		6. 會談論故事內容與自己生活經驗相關之處(如：自己在教室及戶外的不同聲音、見過他人的大吼大叫)	
	7. 能歸納書中的整體訊息、主題或概念(聲音不是用來吼叫的，而是用來表達的)		

	8. 能連結閱讀經驗，選擇相同作者的繪本 <b>表達看法</b> <b>或是會比較、評論同一作者相同系列中的不同書</b> (《手不是用來打人的》、《腳不是用來踢人的》、 《說話不應該傷人》、《牙齒不是用來咬人的》 等書都是教小朋友正確的動作和觀念)			