

及設計者	顏慧敏
繪本名稱	手套
出版社	遠流
作者	艾烏格尼·M·拉裘夫
繪者	艾烏格尼·M·拉裘夫
譯者	林真美
關鍵詞	民間故事、手套、重複性語句、接納、分享
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文 <input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文 <input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning)、<input checked="" type="checkbox"/>一些(Some)、<input type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p>共讀指引</p> <p>這是烏克蘭民間故事，敘述原只是老公公無意掉落的一只普通手套，隨著故事情節安排，讓讀者享受的樂趣在於手套超乎想像的變化。故事以重複性語句，一問一答的句型，孩子在共讀中也可以有參與感。</p> <p>共讀時引導孩子閱讀插圖，預測動物們如何擠進手套內，發現隨著動物擠進來，手套用樹枝架高後變成房子，有屋簷、窗戶、煙囪，不斷擴充空間的變化。</p> <p>故事內文配合插圖呈現動物們不斷擠進手套內，卻又能彼此接納包容，直到故事結局手套又恢復原狀時，也不禁令人莞爾一笑。</p> <p>提問</p> <p>1-B. 森林裡老公公掉了什麼東西？這東西後來有哪些動物想擠進去？〈引導發現書中這些動物們－老鼠貪吃、青蛙愛跳、兔子長腿…在體型上有何不同？〉</p> <p>2-B. 隨著動物擠進去手套，手套發生什麼變化？〈引導發現動物越擠時，手套就不斷擴充空間，變成房屋，有屋簷、窗戶、煙囪…〉</p> <p>3-B. 誰將手套用樹枝架高？為什麼要這麼做？〈引導發現雪地與氣候關係，雪地中的手套怕濕〉</p> <p>4-B. 每隻動物進去手套前會做什麼請求？不同體型的動物請求時手套內的動物回應有一樣嗎？為什麼？〈引導發現第幾隻動物開始，手套內的動物回應開始遲疑了…〉</p> <p>5-S. 當手套內已經擠進許多動物，為什麼在裡面的動物還願意接納其他動物進入？〈引導觀察圖畫細節，動物們如何在手套內調配空間〉</p> <p>6-S. 數數看在手套已經客滿時，第幾隻動物還要進去，最後讓手套搖搖欲墜？</p> <p>7-S. 發生什麼事，讓動物們趕緊鑽出手套逃進森林？為什麼手套最後又變回原狀？</p> <p>8-E. 故事中重複「是誰住在手套裡面呢？」這句話是誰問的？</p> <p>9-E. 閱讀完故事，你覺得那隻動物最適合住在手套裡？</p> <p>10-E. 你認為故事安排小小的手套，卻不斷容納許多大大小小的動物進入，作者是想告訴我們什麼？〈詮釋有容乃大的意境〉</p> <p>11-E. 你覺得故事結局形容手套扭來扭去，動物們都逃出去，是什麼原因？這一頁並沒有呈現插圖，你覺得作者需要補充嗎？</p>

*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。