

設計者	顏慧敏
繪本名稱	好一個餓主意
出版社	遠流
作者	瑪格·塞蒙克
繪者	瑪格·塞蒙克
譯者	琦君
關鍵詞	餓主意、抱怨、民間故事、長老、苦命人、知足
領域與議題	<input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 健康教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育
語文類別	<input checked="" type="checkbox"/> 中文 <input type="checkbox"/> 英文
問題討論	<p>文類：<input type="checkbox"/>遊戲書 <input type="checkbox"/>韻文<input checked="" type="checkbox"/>故事 <input type="checkbox"/>散文<input type="checkbox"/>知識概念</p> <p>適用讀者：<input type="checkbox"/>入門(Beginning)、<input type="checkbox"/>一些(Some)、<input checked="" type="checkbox"/>多量(Experienced)的閱讀經驗</p> <p><b>共讀指引</b></p> <p>故事用生活環境的前後改造對比，來突顯主角一家人生活的窘境和最後的轉為滿足。引導共讀前引導觀察封面插圖，說說屋子裡的人生活環境的現況？開始感受故事中人為何一直抱怨家裡太擠。共讀中對照每一次苦命人接受長老建議後家裡的生活改變，討論為什麼苦命人最後能感到自己是快樂的，也可以討論對於長老的建議個人有什麼看法。</p> <p><b>提問</b></p> <p>1-B. 苦命人家裡發生了什麼事？苦命人找誰幫忙？</p> <p>2-B. 長老如何幫助苦命人的家庭問題？</p> <p>3-B. 苦命人對於長老的建議做了什麼改變？</p> <p>4-S. 這些改變讓苦命人的家庭問題有什麼改善？你從哪裡發現的？</p> <p>5-S. 為什麼苦命人會一直抱怨家裡太擠？</p> <p>6-S. 為什麼苦命人要一直聽從長老的建議？</p> <p>7-E. 長老給苦命人的建議如何？有真正幫助苦命人？他為什麼要給那些建議？</p> <p>8-E. 故事結局苦命人的問題解決了嗎？為什麼苦命人不再抱怨而覺得快樂了？</p> <p>9-E. 閱讀完此書，你覺得書名《好一個餓主意》有什麼特別意義？</p> <p>10-E. 這個民間故事有給你什麼啟示？你覺得家人一起生活最重要的是什麼？</p> <p>*以上提問可分次進行，請家長與教師依照孩子閱讀經驗選擇適合其經驗的題目進行提問。</p>